

## TEATRO VALLE DEI LAGHI PROGRAMMA "TEATRO SCUOLA"

### **Giovedì 19 novembre ore 10.00**

TEATRO RAGAZZI – *Teatro Scuola*

Fondazione Aida

#### **Salgari il mare in soffitta**

Fascia d'età: 7-13 anni

Tecnica: teatro d'attore

Durata: 60 minuti

E' Notte. Il fantasma di Emilio Salgari si aggira tra gli oggetti custoditi in una soffitta, in cerca di qualcosa che ha perduto e che non trova più. Un suo gesto mette in moto un vecchio pendolo il cui suono risveglia due fratelli, Spartaco e Quintino, che vivono nella soffitta. È l'inizio di una notte fantastica: i due fratelli partono all'inseguimento del fantasma, convinti di poter trovare il suo tesoro.

Un inseguimento sulle tracce dei racconti e dei personaggi del grande scrittore, che rivivono sulla scena, rievocati dai due: il vecchio Mastro Catrame ed il vascello dell'olandese volante, il Corsaro Nero e l'isola della Tortue, la giungla nera ed il fiume Gange abitato dai Thugs, Sandokan in battaglia contro le fortezze a vapore degli inglesi. Un viaggio all'interno della geografia fantastica di Emilio Salgari, un gioco in costante equilibrio tra racconto e immaginazione, tra fantasia e narrazione, dove la realtà è ricostruita su più livelli. Un percorso all'interno della soffitta dove attende di essere riscoperto l'immaginario salgariano, come un mare che promette avventure.

### **Venerdì 11 dicembre ore 10.00**

TEATRO RAGAZZI – *Teatro Scuola*

Fondazione Aida

#### **Neve**

**Tratto dalla fiaba "La regina della Neve" di Andersen**

durata 60 min

teatro d'attore

dai cinque anni in su

Un giardino. Un luogo di giochi. Un luogo di sogni. Due fratelli ed una fotografia strappata che non ne vuole sapere di crescere anche se viene annaffiata ogni giorno. Pino e Silvestro vivono in un mondo tutto loro, pieno di momenti per la merenda, in sospenso tra l'immaginazione e la cura del loro giardino. I due sono sempre in bilico tra il ricordo e la realtà, tra le difficoltà del crescere e il piacere della conoscenza e in questo loro mondo giocano a cercare qualcosa che in realtà hanno a portata di mano o meglio a portata di cuore. Nella foto strappata si vede l'immagine di due bambini felici e spensierati, Pino e Silvestro che guardano alla vita che sta arrivando con serenità...ma manca qualcosa...

Pino e Silvestro decidono di viaggiare per scoprire chi c'era con loro nella fotografia e dove era stata scattata. Sentono che gli manca qualcosa e vogliono scoprire cos'è e la scoperta li riempirà di calda gioia.

### **Giovedì 21 gennaio ore 10.00**

TEATRO RAGAZZI – *Teatro Scuola*

Fondazione Aida

PROGETTO GIANNI RODARI

#### **Freccia Azzurra**

durata 60 min

teatro d'attore

dai quattro anni in su

La vigilia dell'Epifania è una notte magica per tutti i bambini, che aspettano l'arrivo dei doni da parte della Befana. Ma il povero Francesco rischia di rimanere senza il giocattolo da lui tanto agognato, un trenino chiamato "La freccia azzurra", perché i suoi genitori non hanno i soldi per la Befana.

I giocattoli decidono però di ribellarsi alla vecchietta e in questa notte magica decidono di andare direttamente da Francesco, superando gli ostacoli lungo la loro avventura in città e fuggendo dalla Befana che li rincorre. Sarà inoltre allestita la mostra

### **Mercoledì 3/Giovedì 4 febbraio ore 10.00**

TEATRO RAGAZZI – *Teatro Scuola*  
Fondazione Aida  
PROGETTO PIPPI CALZELUNGHE

**Pippi Calzelunghe**

durata 60 min

dai quattro anni in su

Lo spettacolo narra le vicende di Pippi, una bambina assolutamente fuori dagli schemi, e dei suoi amici attraverso i loro occhi sbarazzini e spensierati.

La storia racconta l'arrivo di Pippi nella vecchia casa, Villa Villacolle, con una scimmietta dallo strano nome il Signor Nilsson e con un cavallo sistemato nella veranda. Racconta le sue avventure con Annika e Tommy suoi vicini di casa e compagni di giochi e il ritorno di papà Efraim dal suo viaggio nei mari del sud. La scenografia è coloratissima e divertente proprio come il personaggio di Pippi.

Sarà inoltre allestita la mostra "A Vimmerby e ritorno"

**Mercoledì 10 febbraio ore 10.00**

TEATRO RAGAZZI – *Teatro Scuola*

I Teatrini

**Nella cenere**

durata: 60 min

Dai sei anni

Dalla famosa scarpetta ad un mare di scarpe. Scarpe, scarpe, scarpe dappertutto, per terra, sospese, impigliate in grandi ragnatele, da riordinare, da pulire, da provare, da riempire di lenticchie, da tenere nascoste, da inseguire, con cui danzare, da calzare per tessere magicamente, con l'arte di un ragno, il vestito per andare al ballo. La nostra Cenerentola vive tra cenere e polvere, dorme arrotolata nel pentolone del focolare, e lì sogna. Sogna di andare al ballo, di uscire da quell'inferno dove ha perso tutto: la madre, l'amore del padre, la spensieratezza e l'agio in cui viveva, persino il nome.

Sogna di riscattarsi da quella cenere che cosparge la sua esistenza, dalla sua condizione di sfruttata e dimenticata, da quelle terribili sorellastre che la costringono a sottostare ad ogni loro volere, secondo le regole del sempiterno bullismo, che come in ogni epoca, ruba ciò che non ha, sfruttandolo e umiliandolo.

E Cenerentola è tutto quello che le sorelle non hanno: è sensibile, paziente, piena di grazia, nonostante tutto quello che deve sopportare. Una grazia che viene dal cuore, che è la sua bellezza, la sua forza. Ed è tra la cenere in cui vive che, con l'aiuto della madre-fata, riafferra le sue radici, la sua identità sepolta, il filo per tessere il proprio destino, per crescere.

**Mercoledì 17 marzo ore 10.00**

TEATRO RAGAZZI – *Teatro Scuola*

Fondazione Aida

**Processo alle verdure**

*Fascia d'età: 3-8 anni*

*Tecnica utilizzata: teatro d'attore*

*"non è colpa mia se le verdure non mi piacciono...la colpa è loro! Se le verdure sapessero di cioccolata, di marmellata io le mangerei!"*

Questo è il pensiero che la piccola Carlotta fa nel suo letto dopo essere stata mandata in camera senza cena e solo perché non aveva voglia di mangiare quella minestra colma e stracolma di verdure!

Ma se le verdure non piacciono sarà davvero per colpa loro?

Ed è così che nel bel mezzo della notte nella stanza di Carlotta, senza che lei capisca bene come, prende vita un processo allegro e grottesco, dove le verdure vengono chiamate in causa per dichiarare i loro pregi e difetti. Basterà questo per emettere un verdetto che dichiari la colpevolezza o l'innocenza?

La trama si snoda in un susseguirsi di colpi di scena, canzoni originali e situazioni divertenti in bilico tra il sogno e la realtà.

Attraverso gli strumenti del teatro con l'allegria, il divertimento e le emozioni si intende coinvolgere il giovane pubblico e lanciare un invito per un'alimentazione sana e corretta.

**Mercoledì 24 marzo ore 10.00**

TEATRO RAGAZZI – *Teatro Scuola*

Teatri Comunicanti

**O quanti belli colori**

Fascia d'età: 4-10 anni

Durata: 60 minuti

Tecnica: teatro d'attore con utilizzo di oggetti e figure animate

Lo spettacolo è ispirato all'opera del grande Bruno Munari e ad una delle sue creazioni più conosciute "Cappuccetto Rosso Verde giallo Blu e Bianco". Grazie alla sua inesauribile fantasia Munari ha trovato il modo di far evolvere la storia originale utilizzando i colori. Così il cappuccio di Cappuccetto da Rosso diventa Verde, Giallo, Blu e infine Bianco e con i colori cambiano gli ambienti e i personaggi che la protagonista incontra.

Sulla scena c'è un unico personaggio che assume in sé le caratteristiche di più figure (il bagatto delle carte, il giullare delle corti, l'imbonitore delle fiere) e compie un viaggio attraverso i colori delle storie.

Come per Cappuccetto di Munari, ad ogni colore e ad ogni versione del racconto è stato accostato un materiale: legno per il Verde, metallo per il Giallo, plastica per il Blu, stoffa per il Bianco.

E con questi materiali l'attore gioca e, con il supporto di una scenografia musicale espressamente pensata per lo spettacolo, conduce la narrazione interpretandone i ruoli, le voci, gli ambienti.

---

Teatro Valli dei Laghi  
Località Lusan a Vezzano (TN)

**Informazioni:**

Fondazione Aida tel: tel 045/8001471 – [fondazione@f-aida.it](mailto:fondazione@f-aida.it) [www.fondazioneaida.it](http://www.fondazioneaida.it)

**Informazioni per la stampa e accrediti:**

Ufficio Stampa

*Lara Trivellin*

tel. 045 800 1471 - 045 595284 - fax 045 800 9850

e-mail: [stampa@f-aida.it](mailto:stampa@f-aida.it) - [www.fondazioneaida.it](http://www.fondazioneaida.it)