

Laboratorio audiovisivo e multimediale

Liceo Artistico indirizzo Audiovisivo e Multimediale

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1^	2^	3^	4^	5^
Laboratorio audiovisivo e multimediale			179	179	238

Secondo biennio e quinto anno

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecniche e procedure specifiche: ideazione, progettazione, realizzazione e presentazione. - Attuare il controllo delle diverse fasi del processo. - Analizzare e valutare il risultato del lavoro con capacità autocritica. - Applicare la metodologia e le tecniche più appropriate, adatte al campo audiovisivo multimediale, sia in ambienti reali sia in ambienti virtuali. - Sperimentare nuove soluzioni tecniche ed estetiche. - Applicare i processi di produzione e post-produzione, la ripresa, il fotoritocco, il montaggio, la stampa, produrre immagini digitali, video, animazioni 2D e 3D e ambientazioni virtuali. - Utilizzare sistemi di realtà virtuale aumentata per illustrare e produrre progetti 3D in ambienti personalizzati. - Sviluppare ricerche dedicate nel rispetto delle esigenze del mercato contemporaneo, del Target e del committente. - Individuare e applicare le strategie di salvaguardia nell'ambiente di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - I principali elementi che strutturano un prodotto audiovisivo multimediale. - Le procedure relative all'elaborazione di un prodotto audiovisivo. - Post-produzione dell'immagine video-fotografica in prospettiva al mondo del lavoro. - Le fasi necessarie per realizzare un prodotto audiovisivo. - Lo sviluppo della fotografia, del cinema e degli ambienti virtuali, come forma di espressione artistica. - L'interazione tra tutti i tipi di medium artistici e "contaminazione" fra i vari linguaggi. - Identificare il target di riferimento, in funzione del committente per l'esposizione del proprio elaborato. - Le norme sulla sicurezza nell'ambiente di lavoro.