

Concorso straordinario per titoli ed esami per l'accesso, con contratto a tempo indeterminato, ai posti comuni, di lingua straniera, di sostegno e di didattica differenziata Montessori nella scuola primaria e ai posti di sostegno nelle scuole secondarie di primo e secondo grado della provincia di Trento - articolo 24 della legge provinciale 1° agosto 2025, n. 5.

Quadro di riferimento per la valutazione della prova orale

La prova per il posto di lingua straniera inglese alla scuola primaria ha una durata massima complessiva di 30 minuti, fermi restando gli eventuali tempi aggiuntivi e gli ausili di cui all'articolo 20 della legge 5 febbraio 1992, n. 104, e si compone per un massimo di 20 minuti in una lezione simulata, **che si svolge nella lingua per la quale si concorre**, preceduta da un'illustrazione, **in lingua italiana**, delle scelte contenutistiche, didattiche e metodologiche e per un massimo di 10 minuti, **in lingua italiana**, da interlocuzioni con il candidato da parte della Commissione, per l'approfondimento delle tematiche emerse nella lezione.

La prova ha per oggetto le discipline di insegnamento della scuola primaria e valuta la padronanza delle discipline stesse nonché la relativa capacità di trasmissione e di progettazione didattica.

La commissione assegna alla prova un punteggio massimo complessivo di 50 punti. La prova è superata dai candidati che conseguono un punteggio di almeno 30 punti.

Le tracce delle prove d'esame sono predisposte dalle commissioni in numero pari a quello dei candidati aumentato di tre. Ciascun candidato estrae la traccia 24 ore prima dell'orario programmato per la propria prova. Le tracce estratte sono escluse dai successivi sorteggi.

Scuola primaria lingua straniera

Ambiti	Indicatori	Descrittori	Punti	
Competenza di progettazione didattica max punti 20	Inquadramento concettuale della progettazione, con riferimento ai fondamenti pedagogico-didattici delle scelte compiute	Non sono espressi l'inquadramento concettuale e i riferimenti pedagogici	0	
		L'inquadramento concettuale e i riferimenti pedagogici sono generici e poco precisi	1-2	
		L'inquadramento concettuale e i riferimenti pedagogici sono essenziali ma pertinenti	3-4	
		L'inquadramento concettuale e i riferimenti pedagogici sono corretti e pertinenti	5	
	Impostazione della progettazione in relazione al contesto proposto	Riferimenti: <ul style="list-style-type: none"> • analisi dei bisogni • definizione degli obiettivi di apprendimento e dei risultati attesi • definizione delle competenze disciplinari e trasversali • definizione dei criteri di osservazione/valutazione • scelta delle modalità di lavoro • setting d'aula • azioni degli alunni e dei docenti • tempi e fasi di lavoro • azioni di valutazione degli apprendimenti e dell'intervento didattico • altro 	Non compaiano elementi utili a comprendere l'impianto della progettazione	0-2
			Sono presenti alcuni elementi necessari all'impostazione della progettazione, espressi in modo poco coerente e logico	3-5
			Sono presenti gli elementi necessari all'impostazione della progettazione, per cui l'impianto generale risulta chiaro, e coerente anche nella presentazione degli strumenti e delle modalità di lavoro.	6-7
			Sono presenti tutti gli elementi necessari all'impostazione della progettazione, per cui l'impianto generale risulta chiaro, coerente e completo anche nella presentazione degli strumenti e delle modalità di lavoro.	8-9
			Sono presenti tutti gli elementi necessari all'impostazione della progettazione, per cui l'impianto generale risulta chiaro, esaustivo, coerente e logico con aspetti innovativi anche nella presentazione delle modalità e degli strumenti di lavoro	10
	Strumenti per la personalizzazione e l'inclusione	Non sono definiti gli strumenti per la personalizzazione e l'inclusione	0	

	<p>ad es</p> <ul style="list-style-type: none"> • apprendimento cooperativo • laboratori • metacognizione • tecnologie applicate alla didattica • adattamento dei materiali • didattica personalizzata • altro 	<p>Sono definiti alcuni strumenti per la personalizzazione e l'inclusione in modo approssimativo e non coerente con l'impianto progettuale e i bisogni rilevati</p>	1-2
		<p>Sono definiti gli strumenti per la personalizzazione e l'inclusione in modo chiaro e coerente con l'impianto progettuale e i bisogni rilevati</p>	3-4
		<p>Sono definiti in dettaglio tutti gli strumenti per la personalizzazione e l'inclusione in modo chiaro, esaustivo, coerente con l'impianto progettuale e i bisogni rilevati</p>	5
<p>Padronanza delle discipline</p> <p>max punti 10</p>	<p>Conoscenza dell'argomento assegnato e coerenza delle scelte metodologiche adottate</p> <p>ad es:</p> <ul style="list-style-type: none"> • metodo induttivo, • metodo deduttivo • utilizzo di mappe • attività di metacognizione • altro 	<p>Non conosce o conosce superficialmente i nuclei fondanti dell'argomento assegnato e le scelte metodologiche non sono coerenti</p>	0-2
		<p>Tratta l'argomento assegnato basandosi su conoscenze e competenze disciplinari generiche con scelte metodologiche non del tutto coerenti ed efficaci</p>	3-5
		<p>Tratta l'argomento assegnato basandosi su conoscenze e competenze disciplinari pertinenti con scelte metodologiche sostanzialmente coerenti</p>	6-7
		<p>Tratta l'argomento assegnato basandosi su conoscenze e competenze disciplinari pertinenti con scelte metodologiche coerenti e motivate</p>	8-9
		<p>Tratta l'argomento assegnato basandosi su conoscenze e competenze disciplinari pertinenti e con collegamenti interdisciplinari; le scelte metodologiche sono coerenti, motivate e originali</p>	10
<p>Capacità di trasmissione</p> <p>max punti 20</p>	<p>Capacità di comunicare in lingua straniera</p>	<p>Si esprime in modo non fluente con errori sintattici e/o lessicali e/o di pronuncia compromettendo l'efficacia della comunicazione</p>	0-3
		<p>Si esprime in modo semplice; la produzione è imprecisa con errori sintattici e/o lessicali e/di pronuncia che limitano la fluenza e rendono la comunicazione poco efficace</p>	4-8

		Si esprime in modo chiaro; la produzione è sostanzialmente fluente, con qualche esitazione e imprecisione lessicale o sintattica che non compromette l'efficacia della comunicazione	9-12
		Si esprime in modo chiaro e articolato; la produzione è fluente e corretta sintatticamente, nel lessico e nella pronuncia. La comunicazione è efficace	13-14
		Si esprime in modo chiaro, esaustivo e completo, la produzione è fluente e precisa sintatticamente, il lessico è appropriato, la pronuncia è corretta. La comunicazione è efficace e coinvolgente	15
	Capacità di utilizzare materiali e strumenti anche digitali	Utilizza materiali e strumenti in modo limitato e non coerente con la progettazione didattica	0
		Utilizza materiali e strumenti in modo poco coerente alla progettazione didattica e non funzionale al contesto	1-2
		Utilizza con una certa sicurezza materiali e strumenti in funzione del contesto e dei bisogni degli alunni per favorire l'apprendimento	3-4
		Utilizza materiali e strumenti diversi e originali in funzione del contesto e dei bisogni degli alunni per favorire l'apprendimento personalizzato/la creatività/l'autonomia/l'apprendimento cooperativo	5
TOTALE max 50			