

Sabato, 12 Marzo 2022

Lunedì 14 marzo sulla piattaforma Zoom, a cura del Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina

Ultimo appuntamento webinar del ciclo “Tratomarzo, ironia di primavera”

Si conclude lunedì 14 marzo il secondo ciclo di “Lezioni di musica popolare trentina” curato dal Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina e dedicato al “Tratomarzo, ironia di primavera”. L’appuntamento è in calendario alle 18 sulla piattaforma Zoom cliccando sul link <https://us06web.zoom.us/j/84112235347> . A condurre l’incontro è l’ideatore del ciclo, l’etnomusicologo Renato Morelli. Come già precedentemente la partecipazione a uno o più webinar è riconosciuta come aggiornamento per docenti di ogni ordine e grado. Al termine del ciclo di webinar il Museo rilascerà l’attestato considerando le ore di partecipazione di ciascun richiedente.

Il focus di questo ultimo appuntamento sarà su “Coscritti, riti di passaggio, carte di regola nel Tratomarzo”. A Carano in val di Fiemme è ancora in funzione, con modalità tradizionali, l’usanza del Maridazzo che presenta significativi elementi di analogia con il Tratomarzo. Il Maridazzo fa parte a sua volta di un ciclo rituale più complesso, chiamato Banderà. Anche a Daone, in Val del Chiese, i coscritti rivestono un ruolo centrale nella gestione del Tratomarzo. Sarà inoltre illustrata la variante di Crosano di Brentonico che in questa località prende il nome di Canta marzo. L’usanza prevede che la voce venga amplificata e distorta attraverso il grande imbuto di plastica utilizzato per il travaso del vino.

Il ciclo di webinar si potrà seguire sulla piattaforma Zoom dalle ore 18 alle 19 cliccando sul link <https://us06web.zoom.us/j/84112235347>

Ulteriori dettagli: www.museosanmichele.it/in-evidenza