

Martedì, 10 Maggio 2022

Genziana d'Oro Miglior Film a “Gaucho Americano” del cileno Nicolás Molina

Trento Film Festival, tutti i film premiati

La Genziana d'oro Miglior film di alpinismo, popolazioni e vita di montagna – Premio Cai al film cinese Dark Red Forest; la Genziana d'oro Miglior film di esplorazione o avventura - Premio “Città di Bolzano” a La panthère des neiges; le Genziane d'argento Miglior contributo tecnico-artistico a Akeji, le souffle de la montagne e Miglior cortometraggio al basco Heltzear.

Premio della Giuria a Lassù di Bartolomeo Pampaloni.

Il Gran Premio vola oltre Oceano e va a un regista cileno che ha girato il suo film nelle montagne dell'Idaho: la Giuria internazionale di questo 70. Trento Film Festival ha assegnato infatti al film *Gaucho Americano* di Nicolás Molina la prestigiosa *Genziana d'oro Miglior film - Gran Premio “Città di Trento”*. Ambientato nel vasto e aspro paesaggio del West americano, il film segue Joaquín e Victor, entrambi gauchos della Patagonia, assunti come allevatori di pecore per lavorare in un ranch, mostrando la complessità del vivere in una terra straniera. «In questa tenera, ironica e particolarmente onesta interpretazione del mito del cowboy, rivisto attraverso gli occhi di due gauchos della Patagonia, le culture si scontrano e tutti sognano una vita migliore. Il regista Nicolás Molina - anche direttore della fotografia - descrive magnificamente le difficoltà quotidiane dei due protagonisti, dimostrando quale prezzo ha per alcuni il "sogno americano"», si legge nella motivazione della Giuria.

In allegato tutti i premi