

Giovedì, 21 Marzo 2024

Un nuovo incontro del ciclo "Nord, sud, ovest, est"

## Trentino Mitteleuropeo. Tracce asburgiche ai confini dell'Impero

**Martedì 26 marzo 2024, alle ore 17.00, presso Le Gallerie, in piazza di Piedicastello a Trento, si terrà il terzo appuntamento del ciclo di incontri "Nord, Sud, Ovest, Est. Coordinate di una riflessione tra musei e storia" proposto dalla Fondazione Museo storico del Trentino. Il titolo dell'incontro è "Trentino Mitteleuropeo. Tracce asburgiche ai confini dell'Impero" e si aprirà con una lectio di Pieter M. Judson, docente dell'European University Institute di Firenze.**

Cinque incontri per dare corpo e sostanza al Centenario del Museo storico del Trentino (1923-2023). Una riflessione plurale che ha coinvolto e coinvolgerà le principali istituzioni e realtà museali che si occupano di storia per promuovere un confronto utile alla definizione dell'identità del Museo: un Museo che, nelle sue origini, si è strutturato a partire dall'esperienza nazionale-risorgimentale rapportandosi alla dimensione urbana (la città di Trento) e, nel tempo, si è collocato entro lo spazio alpino e si è rapportato sia con la storia e l'area del Tirolo storico sia con la cultura mitteleuropea, espressione di appartenenze plurali.

I due incontri che si sono svolti nei mesi precedenti sono stati introdotti da una lectio che ha fornito gli elementi più teorici e storiografici, da cui si è sviluppata la discussione successiva tra diverse realtà museali ed istituzioni culturali locali, nazionali e internazionali. Uno schema che verrà ripetuto anche nel seminario del 26 marzo.

L'appuntamento alle Gallerie, "Trentino Mitteleuropeo. Tracce asburgiche ai confini dell'Impero" si aprirà con la prolusione di **Pieter M. Judson, professore presso il dipartimento di storia dell'European University Institute di Firenze**, che proporrà una riflessione sulle differenti nazionalità che componevano la Monarchia Asburgica, con particolare riferimento a quella italiana (trentina e adriatica). Judson, autore del recente volume *L'Impero Asburgico. Una nuova storia*, pubblicato nel 2021 dall'editore Keller di Rovereto, rifletterà su come, durante l'Ottocento, la Monarchia sia riuscita a mantenere una coesione nazionale in un periodo storico in cui stavano maturando istanze e forze centrifughe che sarebbero poi esplose con il primo conflitto mondiale. Per questo intervento è previsto un servizio di traduzione simultanea dall'inglese. Seguirà una tavola rotonda che coinvolgerà **Hubert Bergmann dell'Österreichische Akademie der Wissenschaften di Vienna, Nicola Fontana del Museo storico italiano della guerra di Rovereto e Alessandra Tiddia del MART di Rovereto**. Con questi ospiti, moderati da **Mirko Saltori e Michele Toss della Fondazione Museo storico del Trentino**, si cercherà di evidenziare i lasciti della cultura mitteleuropea e del periodo asburgico presenti sul nostro territorio e nella produzione artistica locale, ma anche di capire quanto peso abbiano avuto le vicende storiche trentine nella riflessione storico-culturale austriaca.