Venerdì, 25 Ottobre 2024

Un mese di novembre ricco di eventi ed opportunità con i progetti culturali dell'Ente per il Diritto allo Studio trentino

Tempo di cultura in Opera Universitaria

Dopo aver dato il benvenuto ai nuovi arrivati negli studentati di Opera, è arrivato il momento di aprire le porte del teatro Sanbàpolis ed accogliere i giovani talenti che avranno voglia di cimentarsi con la scrittura, la musica ed il teatro. Ripartono, infatti, i progetti culturali di Opera Universitaria, Suoni Universitari, Ateneo dei Racconti e Trento e lode, realizzati insieme alle associazioni studentesche e agli enti del territorio

C'è davvero spazio per tutte e tutti! Per chi ama suonare e cantare e vuole far conoscere la propria musica, ma anche per chi ha un racconto nel cassetto che aspetta di venire alla luce, o per chi vuole dare spazio alle proprie emozioni con il teatro. Veri e propri percorsi culturali, nei quali le studentesse e gli studenti che vorranno partecipare avranno la possibilità non solo di esprimere la propria passione e il proprio talento, ma anche di lavorare con esperti del settore.

Ma partiamo dal più giovane Trento e lode, giunto alla terza edizione, che riprende il format della serie tv, ma declinato in veste teatrale. Un progetto fresco, che fa della spontaneità il suo punto di forza: i partecipanti, infatti, hanno 6 ore per scrivere i testi, messi in scena dopo appena 6 ore di prove. Il risultato è uno spettacolo in tre puntate, ciascuno della durata di mezz'ora da quest'anno al Teatro Cuminetti, il 12, 19 e 26 novembre, e un best of a Sanbàpolis il 7 dicembre, con una carrellata dei tre episodi precedenti.

Si passa poi alla musica con il progetto più longevo, Suoni Universitari, giunto alla diciannovesima edizione. Una gara dove si sfidano 16 band o solisti, portando musica di propria composizione. Anche in questo caso, la location della sfida è il teatro Sanbàpolis, con 4 appuntamenti aperti al pubblico nei giorni 6, 13, 20 e 27 novembre, per chiudere con la finale il 4 dicembre.

Abbassata la musica si passa poi alla letteratura e al teatro con la quattordicesima edizione de l'Ateneo dei Racconti, il concorso letterario dove scrittori e scrittrici in erba, una volta selezionati, potranno avere l'opportunità di lavorare sui propri racconti, per poi adattarli in forma scenica e portarli sul palco.

La scadenza del bando è fissata per il 18 dicembre e sarà preceduta da eventi in città per far conoscere il concorso e poter sperimentare, attraverso dialoghi con professionisti e laboratori creativi, la bellezza della scrittura.

Tanti i soggetti coinvolti in questi progetti: le associazioni studentesche, il Centro Servizi Culturali Santa Chiara, che fornisce competenze e know how, e ancora enti del territorio e non solo, come la compagnia teatrale Amor Vacui di Padova, il Centro Musica del Comune di Trento, il CTolmi, Scuole di scrittura, professionisti trentini e non. Una rete sempre più larga di relazioni che Opera ha saputo intessere nel tempo e che ha reso questi "esperimenti culturali" degli appuntamenti sempre più attesi e partecipati.

Tutti gli eventi sono ad ingresso libero e gratuito.

Sul sito di Opera tutte le informazioni per partecipare: https://www.operauni.tn.it/