

Tradurre, Tradire, Trasformare

Convegno: Interpretazione. Reti di relazione generate da un'opera d'arte – II Ed.

Interpretazione. Reti di relazioni generate da un'opera d'arte è un progetto di ricerca condiviso tra Conservatorio e Università di Trento, ma aperto a una dimensione internazionale; ad esso si lega la questione del comprendere e l'immenso settore della traduzione intesa in senso lato: la figura-chiave, in modo analogo alla musica, è qui quella del mediatore.

Informazioni

- da **Mercoledì, 06 Febbraio 2019**
a **Venerdì, 08 Febbraio 2019** ore

Scadenza Adesioni 06/02/2019

6 febbraio 2019 – Concerto ore 20.30 Sala della filarmonica

7 febbraio 2019 – Concerto ore 20.30 Sala della filarmonica

- **Tipo Evento:** [Concerto](#) - [Convegno](#) - [Corso di aggiornamento](#) - [Giornata di studio](#) - [Incontro pubblico](#) - [Manifestazione](#)
- **Luogo:** Aula Magna Conservatorio, Sala Musica del Dipartimento di Lettere e Filosofia, Sala Filarmonica

Contatti

- **Telefono:** 0461 261673
- **Email:** convegnointerpretazione@conservatorio.tn.it
- **Fax:** 0461 263888

Data di pubblicazione: Martedì, 29 Gennaio 2019 ore 16:00