

Lunedì, 09 Marzo 2026

Torna in scena l'Instant drama in tre episodi, coronato da un finale di stagione, che mette al centro il racconto della vita universitaria

Trento e lode. La quarta stagione

Un format ideato, scritto e interpretato direttamente dagli studenti e dalle studentesse dell'Università di Trento in tempi record: solo sei ore per la stesura dei testi e altrettante per l'allestimento sul palco. Il fulcro della narrazione riguarda gli incontri, i legami e le trame relazionali che nascono tra i banchi universitari e non solo. Il risultato è un ciclo di tre appuntamenti da trenta minuti ciascuno, che culmineranno in una maratona finale con la messa in scena integrale di tutti gli episodi.

È questa l'essenza di Trento e Lode, l'iniziativa promossa da Opera Universitaria e dal Centro Servizi Culturali Santa Chiara, con il supporto della Compagnia Teatrale Amor Vacui e dell'Associazione Studentesca ATU, giunta alla quarta stagione.

Il progetto mantiene intatta la sua energia e continua a rinnovarsi a ogni edizione, offrendo uno sguardo originale, immediato e spontaneo su cosa significhi essere giovani universitari a Trento. Fondamentale il ruolo della Compagnia Teatrale Amor Vacui, che guida i partecipanti in questo viaggio creativo, trasformando i loro vissuti personali in autentiche performance teatrali.

Nelle stagioni passate il palco ha dato voce a scelte, timori, sentimenti e conflitti. Hanno trovato spazio fragilità, l'ansia di sbagliare o di non essere all'altezza, insieme alla complessità del vivere lontano dai propri affetti e dalle proprie radici, senza mai far mancare momenti di divertimento, ironia e spensieratezza.

I protagonisti di questa nuova edizione sono già al lavoro su storie inedite, pronti a coinvolgere il pubblico con le proprie avventure e a far riscoprire le sfumature e le emozioni tipiche del periodo universitario.

I tre episodi saranno ospitati al Teatro Cuminetti i martedì 10, 17 e 24 marzo, sempre alle ore 19.30. Il gran finale con il "best of" si terrà invece sabato 28 marzo alle ore 20.30, presso il Teatro Sanbàpolis.

L'ingresso a tutte le serate è libero e gratuito.