

Offerta didattica-formativa del Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda a. a. 2026/2027

Autorizzazione all'attivazione del corso di primo livello DCPL 67 denominato Popular Music - composizione Pop Rock Delibera n. 1223 del 07/08/2026

Offerta didattica-formativa del Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda: autorizzazione all'attivazione del corso di primo livello DCPL 67 denominato "Popular Music - composizione Pop Rock" per l'anno accademico 2026/2027

PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

Reg. delib. n. 1223 Prot. n.

VERBALE DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA PROVINCIALE

OGGETTO:

Offerta didattica-formativa del Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda: autorizzazione all'attivazione del corso di primo livello DCPL 67 denominato "Popular Music - composizione Pop Rock" per l'anno accademico 2026/2027

Il giorno 07 Agosto 2026 ad ore 09:00 nella sala delle Sedute in seguito a convocazione disposta con avviso agli assessori, si è riunita LA GIUNTA PROVINCIALE sotto la presidenza del PRESIDENTE MAURIZIO FUGATTI

Presenti: VICEPRESIDENTE ACHILLE SPINELLI

ASSESSORE ROBERTO FAILONI

FRANCESCA GEROSA

MATTIA GOTTARDI

SIMONE MARCHIORI

MARIO TONINA

GIULIA ZANOTELLI

Assiste: IL DIRIGENTE NICOLA FORADORI

Il Presidente, constatato il numero legale degli intervenuti, dichiara aperta la seduta RIFERIMENTO : 2026-S116-00107

Pag 1 di 7

Num. prog. 1 di 7

Premesso che:

- la legge 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"

disciplina la riforma delle Istituzioni che compongono il sistema dell'alta formazione e specializzazione artistica e musicale, di cui fanno parte anche i Conservatori di musica;

- l'art. 8 della medesima legge 508/1999 dispone che nelle Province autonome di Trento e Bolzano il perseguimento delle finalità della legge è realizzato nel rispetto degli Statuti di autonomia e delle relative norme di attuazione;

- il decreto legislativo 25 luglio 2006, n. 250, "Norme di attuazione dello Statuto speciale della Regione

Trentino-Alto Adige/Südtirol in materia di accademia di belle arti, istituti superiori per le industrie artistiche, conservatori di musica e istituti musicali pareggiati in provincia di Trento" delega alla Provincia autonoma di Trento (di seguito anche Provincia) le funzioni amministrative statali, comprese quelle concernenti gli statuti ed i regolamenti didattici, relative alle accademie di Belle Arti, agli Istituti superiori per industrie artistiche, ai Conservatori di musica ed Istituti musicali pareggiati, con sede in provincia di Trento;

- il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508" stabilisce i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle istituzioni di alta formazione artistica e musicale, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508.
- il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212 "Regolamento recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508",
regolamenta la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica e musicale, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508.

Atteso che:

- la legge 9 gennaio 2009, n. 1, di conversione, con modificazioni, del decreto legge 10 novembre 2008, n. 180, recante "Disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca", ed in particolare l'art. 3 quinquies del medesimo decreto dispone che "attraverso appositi decreti ministeriali emanati in attuazione dell'art. 9 del regolamento di cui al decreto del Presidente RIFERIMENTO : 2026-S116-00107

Pag 2 di 7

Num. prog. 2 di 7

della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, sono determinati gli obiettivi formativi e i settori artistico-disciplinari entro i quali l'autonomia delle istituzioni individua gli insegnamenti da attivare";

- il decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca n. 90 del 3 luglio 2009 approva, all'art. 1, la tabella che definisce i settori artistico-disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza raggruppati in aree omogenee dei Conservatori di Musica, rinviando a successivo provvedimento la determinazione degli ordinamenti didattici dei corsi di studio con riferimento ai settori individuati con il detto decreto;
- il decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 30 settembre 2009, n. 124 "Ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica", secondo quanto stabilito dal citato decreto n. 90/2009 ha definito gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello dei Conservatori di Musica, individuandoli nell'allegata tabella "A" parte integrante, ed ha specificato all'art. 2 che le corrispondenze tra le classi di concorso ed i settori artistico disciplinari dei Conservatori di Musica, sono indicate nell'allegata tabella "B" parte integrante del decreto, demandando con l'art. 3 ai Conservatori di Musica la disciplina dei propri ordinamenti didattici tramite appositi regolamenti, in conformità a quanto previsto dall'art. 10 del d.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 e nel rispetto di quanto previsto nello stesso decreto n. 124/2009 e nel decreto ministeriale del MIUR 3 luglio 2009, n. 90;
- il decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca n. 120 del 20 febbraio 2013 ha apportato le modifiche al decreto ministeriale del MIUR n. 124/2009 individuando nella tabella "A" gli ordinamenti didattici di nuovi corsi di studio di diploma accademico di primo livello tra i quali il DPCL67 - Popular Music.

Tenuto conto che:

- il decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca n. 611 del 9 agosto 2017 integra il citato decreto ministeriale n. 90/2009 istituendo la nuova area delle "Discipline interpretative del pop rock, delle musiche improvvisate e audiotattili" con le relative declaratorie e campi disciplinari come descritti nella tabella "A";
- il medesimo decreto ministeriale n. 611/2017 approva anche, con la tabella "B",
l'ordinamento didattico del medesimo nuovo corso di studio di diploma accademico di primo livello DPCL67 in Popular Music integrando il citato decreto ministeriale n. 120/2013.

RIFERIMENTO : 2026-S116-00107

Pag 3 di 7

Num. prog. 3 di 7

Tenuto altresì conto che:

- con deliberazione della Giunta provinciale n. 1227 di data 10 giugno 2011, da ultimo modificata con deliberazione della Giunta provinciale n. 1165 di data 26 luglio 2024, è stato approvato il "Regolamento didattico" del Conservatorio F.A. Bonporti di Trento e Riva del Garda, il quale stabilisce (art. 15) che "I corsi di studio attivati dal Conservatorio sono definiti nell'allegata tabella B, con indicazione delle scuole e del dipartimento di riferimento";
- l'attivazione di nuovi corsi o la modifica di precedenti già avviati comporta la modifica della tabella B) annessa al Regolamento didattico;
- la circolare della Direzione generale della didattica e del personale delle Istituzioni universitarie e delle Istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM) del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 26016 di data 19 dicembre 2025 ha dettato le indicazioni operative per l'approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello o di modifiche agli stessi per l'a.a. 2026-2027, che si applicano anche al Conservatorio F.A. Bonporti di Trento e Riva del Garda, fissando la scadenza del 6 febbraio 2026 ore 16.00 per la presentazione delle richieste;
- entro tale scadenza il Conservatorio ha implementato tramite l'apposita piattaforma del Ministero dell'Università e della Ricerca le richieste di modifica ai piani di studio di alcuni corsi di primo e di secondo livello e la richiesta di attivazione del nuovo corso di primo livello DCPL 67 Popular Musica - indirizzo Composizione Pop Rock, secondo le istruzioni specificate nella Circolare;
- l'articolo 3, c. 1, lett. d) della legge 508/1999 prevede che il Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM) esprime, tra il resto, i pareri favorevoli sulla programmazione dell'offerta formativa nei settori artistico, musicale e coreutico ed appurato che, ai sensi della normativa vigente, il parere dell'ANVUR non è richiesto per l'attivazione del corso in oggetto;
- con nota del 13 maggio 2026, prot. 4309, acquisita al prot. provinciale in data 14 maggio 2026, prot. 405354, la succitata Direzione Generale ha trasmesso il parere favorevole espresso dal CNAM con deliberazione n. 139/2026 del 27 aprile 2026, in merito all'attivazione del corso di diploma accademico di primo livello in "DCPL67 - Popular Music - indirizzo Composizione Pop Rock" da parte del Conservatorio Bonporti dall'anno accademico 2026-2027;

RIFERIMENTO : 2026-S116-00107

Pag 4 di 7

Num. prog. 4 di 7

- l'attivazione del nuovo corso rientra nel processo di ampliamento e consolidamento dell'offerta formativa dell'Ente come spiegato dal Direttore del Conservatorio con nota di data 15 giugno 2026, acquisita al prot. provinciale n. 494274 di medesima data. In base all'esigenza manifestata dal Dipartimento di Nuove Tecnologie e Linguaggi Musicali, l'attivazione del triennio consente di dare pienezza all'offerta formativa nell'ambito pop-rock offrendo la formazione di primo livello di un percorso di cui il Conservatorio garantisce già il diploma di secondo livello. In tal modo si configura un'articolazione più coerente dei percorsi formativi sotto il profilo dell'assetto organizzativo e si garantisce agli studenti la continuità del percorso formativo fin dal triennio che attualmente gli stessi devono frequentare presso altri Conservatori. Il percorso così delineato è anche motivo di attrattiva di studenti talentuosi di altri territori e risponde alle richieste espresse dagli studenti in un ambito in cui c'è costante interesse da parte degli stessi. Ritenuto di autorizzare il Conservatorio Bonporti all'attivazione del corso di diploma accademico di primo livello DCPL 67 Popular Music, tenuto conto delle esigenze manifestate dallo stesso e del parere tecnico favorevole espresso dal CNAM.

Dato, infine, atto che:

nel rispetto dell'art. 7 del Codice di comportamento dei dipendenti provinciali, in capo al dirigente e al personale incaricato dell'istruttoria di questo provvedimento non sussistono situazioni di conflitto di interesse;

il responsabile del procedimento amministrativo è la dott.ssa Cristina Ioriatti, Dirigente del Servizio formazione professionale, formazione terziaria e funzioni di sistema e che il domicilio digitale è serv.formazione@pec.provincia.tn.it.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA PROVINCIALE

- visti gli atti citati in premessa;
 - visto l'art. 10, lettera r), del d.P.G.P. 26 marzo 1998, n. 6-78/Leg.;
 - visto lo Statuto del Conservatorio di musica "F.A. Bonporti";
- a voti unanimi, espressi nelle forme di legge,

RIFERIMENTO : 2026-S116-00107

Pag 5 di 7

Num. prog. 5 di 7

DELIBERA

- 1) di prendere atto che il Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM) ha espresso parere favorevole con deliberazione n. 139/2026 del 27 aprile 2026 alla richiesta del Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda, di attivazione del nuovo corso di primo livello DCPL 67 Popular Musica - indirizzo Composizione Pop Rock dall'anno accademico 2026/2027;
- 2) di autorizzare, per le motivazioni espresse in premessa e tenuto conto del parere favorevole espresso dal CNAM, il Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda ad attivare a decorrere dall'anno accademico 2026/2027 il corso DCPL67 "Diploma accademico di primo livello in Popular Music - indirizzo Composizione Pop Rock" senza nuovi o maggiori oneri a carico del bilancio dello Stato o del bilancio provinciale;
- 3) di disporre la modifica della tabella B) annessa al Regolamento didattico con successivo atto del direttore del Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda, da rendersi pubblico anche per via telematica in conformità a quanto previsto dall'art. 10, comma 2 del d.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 e da trasmettere entro 10 giorni dalla sua adozione alla Provincia autonoma di Trento;
- 4) di precisare che il Conservatorio è tenuto a rilasciare, ai sensi delle rispettive disposizioni statali ed europee, ai diplomati, come supplemento al titolo di studio, una certificazione contenente le indicazioni sugli obiettivi formativi dei percorsi formativi e sui contenuti degli stessi;
- 5) di precisare che dall'adozione del presente provvedimento non derivano oneri a carico del bilancio provinciale;
- 6) di dare atto che, salvi i casi di tutela dei diritti soggettivi avanti al Giudice ordinario, questo provvedimento può essere impugnato davanti al Tribunale Regionale di Giustizia Amministrativa di Trento per chiederne l'annullamento entro 60 giorni dalla notifica, dalla comunicazione o dalla sua conoscenza; in alternativa, questo provvedimento può essere impugnato con ricorso amministrativo straordinario ai sensi del d.P.R. 1199/1971 per chiederne l'annullamento entro 120 giorni dalla notifica, dalla comunicazione o dalla sua conoscenza;
- 7) di notiziare della presente deliberazione il Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda e il Ministero dell'Università e della Ricerca.

RIFERIMENTO : 2026-S116-00107

Pag 6 di 7 MOS - DA

Num. prog. 6 di 7

Adunanza chiusa ad ore 10:00

Verbale letto, approvato e sottoscritto.