# Offerta didattica-formativa del Conservatorio di musica "Francesco Antonio Bonporti" di Trento

## Autorizzazione modifica e nuova attivazione corsi ordinamentali di diploma accademico di primo livello

## Det. n. 162 del 15/09/2016

**Offerta didattica-formativa del Conservatorio di musica "Francesco Antonio Bonporti" di Trento: autorizzazione modifica e nuova attivazione corsi ordinamentali di diploma accademico di primo livello.**

PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO
Pag. di 6 RIFERIMENTO: 2016-S116-00261

SERVIZIO ISTRUZIONE E FORMAZIONE DEL SECONDO GRADO, UNIV. E RICERCA

Prot. n.

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE N. 162 DI DATA 15 Settembre 2016

O G G E T T O:

Offerta didattica-formativa del Conservatorio di musica "Francesco Antonio Bonporti" di Trento: autorizzazione modifica e nuova attivazione corsi ordinamentali di diploma accademico di primo livello.

Visto:
la legge 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212 recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica a norma dell'articolo 2 della predetta legge 21 dicembre 1999, n. 508;
il Decreto Legislativo 25 luglio 2006, n. 250, costituente norma di attuazione dello Statuto Speciale della Regione Trentino - Alto Adige, sono state delegate alla Provincia autonoma di Trento (di seguito anche Provincia) le funzioni amministrative statali, comprese quelle concernenti gli statuti e i regolamenti didattici, relative alle accademie di belle arti, istituti superiori per le industrie artistiche, conservatori di musica e istituti musicali pareggiati con sede in provincia di Trento;
l'articolo 75 della legge provinciale 29 dicembre 2006, n. 11, modificando la legge provinciale 2 novembre 1993, n. 29, provvede all'attuazione delle disposizioni del Decreto Legislativo 25 luglio 2006, n. 250.
Visto il decreto ministeriale 3 luglio 2009, n. 90, con il quale sono stati definiti i settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica.

Visto il decreto ministeriale 30 settembre 2009, n. 124 che definisce gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica.
Visto il decreto ministeriale 12 novembre 2009, n.154, con il quale è stata definita, in applicazione dell'art. 6 - comma 3 - del Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, in relazione ai crediti da conseguire da parte degli studenti dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati, la frazione dell'impegno orario che deve essere riservata alle diverse tipologie dell'offerta formativa.
Preso atto che le disposizioni sopra richiamate si applicano nei confronti del Conservatorio di musica "Francesco Antonio Bonporti" di Trento (di seguito anche Conservatorio), nei cui confronti la Provincia è subentrata allo Stato, e nello specifico al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (di seguito anche MIUR), per ogni sua funzione amministrativa, comprese quelle concernenti gli statuti e i regolamenti didattici.
Preso atto che con deliberazione della giunta provinciale n. 1227 di data 10 giugno 2011 è stato approvato il Regolamento didattico del Conservatorio, successivamente modificato ed integrato.
Richiamata la determinazione n. 62 di data 21 dicembre 2010 del Servizio Università e ricerca scientifica con la quale è stato dato riscontro alle richieste del Conservatorio, autorizzando il riordino, a partire dall'anno accademico 2010/2011, dei corsi di diploma di primo livello.
Richiamata inoltre la determinazione n. 12 di data 1 marzo 2011 del Servizio Università e ricerca scientifica con la quale è stata autorizzata la prosecuzione della sperimentazione del corso di diploma accademico di primo livello in "Popular music", fino all'integrazione dei decreti ministeriali n. 90/2009 e n. 124/2009, che permetta di ricondurre tale corso ad ordinamento.
Visto il decreto ministeriale 20 febbraio 2013, n. 119 che modifica ed integra il decreto ministeriale 90/2009 di definizione dei settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica.
Visto il decreto ministeriale 20 febbraio 2013, n. 120 che modifica ed integra il decreto ministeriale 124/2009 di definizione degli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica ed Istituti Musicali Pareggiati.
Vista la legge 13 luglio 2015, n. 107 recante riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti ed in particolare, l'articolo 1, comma 27, della predetta legge il quale prevede che nelle more della ridefinizione delle procedure per la rielezione del Consiglio nazionale per l'alta formazione artistica e musicale (CNAM), gli atti e i provvedimenti adottati dal Ministero dell'istruzione, dell'Università e della ricerca in mancanza del parere del medesimo Consiglio, nei casi esplicitamente previsti dall'articolo 3, comma 1, della legge 21 dicembre 1999, n. 508, sono perfetti ed efficaci.
Visto l'articolo 3 della legge 508/1999 che istituisce il Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM) ed in particolare, il comma 1 lettera d) del suddetto articolo il quale stabilisce che il CNAM esprime pareri e formula proposte, tra l'altro, sulla programmazione dell'offerta formativa nei settori artistico, musicale e coreutico, applicabile in Provincia di Trento secondo quanto stabilito dal comma 2 articolo 1 del D.lgs. 250/2006.
Visto il decreto Dipartimentale n. 2326 del 19 ottobre 2015, integrato con decreto Dipartimentale n. 2454 del 2 novembre 2015, con cui è stata costituita, presso il Dipartimento della formazione superiore e per la ricerca, una Commissione che, nelle more della ridefinizione delle procedure per la rielezione del Consiglio nazionale per l'alta formazione artistica e musicale, svolge le valutazioni tecniche relative agli ordinamenti didattici dei corsi AFAM delle Istituzioni di cui all'art. 1 della Legge 21 dicembre 1999, n. 508 e delle altre Istituzioni non statali, per le finalità di cui agli art. 10 e 11 del Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212.
Vista la circolare ministeriale n. 17920 del 13 ottobre 2015 con cui sono stati dettati criteri e modalità operative per la presentazione delle proposte di accreditamento dei corsi di diploma accademico di primo livello delle Istituzioni di cui all'art. 2 comma 1 della legge n. 508/99 e delle altre Istituzioni non statali e relativa nota di integrazione n. 1398 del 5 novembre 2015.
Considerato che con nota di data 30 novembre 2015 prot. n. 6075, agli atti sub prot. n. 618335 di data 1 dicembre 2015, il Conservatorio ha inviato alla Provincia autonoma di Trento e al MIUR la documentazione relativa alla modifica, trasformazione e attivazione di corsi accademici di primo livello, come riportati in allegato, e relativi a:
modifica agli ordinamenti didattici dei corsi di primo livello in: "arpa, basso tuba, batteria e percussioni jazz,

canto, canto jazz, canto rinascimentale e barocco, chitarra, chitarra jazz, clarinetto, clarinetto jazz, clavicembalo e tastiere storiche, composizione, contrabbasso, corno, didattica della musica, eufonio, fagotto, fagotto barocco, fisarmonica, flauto, flauto dolce, flauto traversiere, liuto, maestro collaboratore, direzione di coro e composizione corale, musica elettronica, oboe, organo, pianoforte, saxofono, strumentazione per orchestra di fiati, strumenti a percussione, tromba, tromba jazz, trombone jazz, viola, viola da gamba, violino, violino jazz, violoncello, violoncello barocco";
trasformazione del triennio sperimentale di "Popular music" in corso ordinamentale di primo livello in "Popular music" - DPCL67;
nuova attivazione corso ordinamentale di primo livello in "Composizione jazz" - DPCL64.

Considerato che:
il Consiglio accademico del Conservatorio nella riunione di data 18 novembre 2015, ha approvato le modifiche dei corsi ordinamentali di primo livello sopra elencati, la trasformazione del triennio sperimentale in corso ordinamentale di primo livello in "Popular music" - DLCL67 e l'attivazione di un nuovo corso ordinamentale di primo livello in "Composizione jazz" - DPCL64, come si rileva dall'estratto del verbale della riunione;
il Consiglio di amministrazione del Conservatorio nella riunione di data 25 novembre 2015 ha approvato le modifiche e le nuove attivazioni di corsi di primo livello, come da proposta del Consiglio Accademico, come risulta dall'estratto del verbale della riunione;
con nota prot. n. 642770 di data 15 dicembre 2015 il Servizio Istruzione e formazione del secondo grado, Università e ricerca della Provincia autonoma di Trento richiedeva al MIUR - Direzione generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore - il rilascio del parere di competenza, in luogo del CNAM, in merito alle richieste di modifica a nuova attivazione dei corsi di cui sopra;
la Commissione costituita con decreto dipartimentale n. 2326 del 19 ottobre 2015 e successiva integrazione n. 2454 del 2 novembre 2015, nella riunione del 3 e 4 marzo 2016 ha espresso parere favorevole alla nuova attivazione del corso ordinamentale di primo livello in "Composizione jazz" e alle modifiche dei seguenti corsi ordinamentali di primo livello: "arpa, basso tuba, batteria e percussioni jazz, canto, canto jazz, canto rinascimentale e barocco, chitarra, chitarra jazz, clarinetto, clarinetto jazz, clavicembalo e tastiere storiche, composizione, contrabbasso, contrabbasso jazz, corno, didattica della musica, eufonio, fagotto, fagotto barocco, fisarmonica, flauto, flauto dolce, flauto traversiere, liuto, maestro collaboratore, direzione di coro e composizione corale, musica elettronica, oboe, organo, pianoforte, saxofono, strumentazione per orchestra di fiati, strumenti a percussione, tromba, tromba jazz, trombone jazz, viola, viola da gamba, violino, violino jazz, violoncello, violoncello barocco", mentre nella seduta del 7 e 8 aprile 2016 ha espresso parere favorevole alla nuova attivazione del corso ordinamentale di primo livello in "Popular music", come risulta dalla nota del MIUR assunta al prot. n. 416243 in data 5 agosto 2016;

Ritenuto di dover adottare la procedura di autorizzazione delle modifiche richieste ai piani curricolari triennali ordinamentali già approvati dal CNAM e già in precedenza autorizzati.
Preso atto che la verifica della coincidenza dei nuovi percorsi di studio dei quali viene richiesta l'attivazione con quelli già autorizzati dal CNAM ad altre Istituzioni statali è stata effettuata dalla Commissione di cui al decreto Dipartimentale n. 2326 del 19 ottobre 2015 e ss.mm. e ii. in sede di valutazione.

Tutto ciò premesso,
IL DIRIGENTE

Visto lo Statuto del Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" approvato con deliberazione della Giunta provinciale n. 1333 di data 30 maggio 2008;
Visto il Regolamento didattico del Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento, approvato con deliberazione della Giunta provinciale n. 1227 di data 10 giugno 2011;
Visti gli atti citati in premessa;

DETERMINA

di approvare le modifiche alle tabelle annesse al Regolamento didattico del Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento, approvato con deliberazione della Giunta provinciale n. 1227 di data 10 giugno 2011, relativamente ai piani di studio dei diplomi accademici ordinamentali di primo livello in:

Arpa Basso tuba Batteria e percussioni jazz Canto Canto jazz Canto rinascimentale e barocco Chitarra Chitarra jazz Clarinetto Clarinetto jazz Clavicembalo e tastiere storiche Composizione Contrabbasso Corno Didattica della musica Direzione di coro e composizione corale Eufonio Fagotto Fagotto barocco Fisarmonica Flauto Flauto dolce Flauto traversiere Liuto Maestro collaboratore Musica elettronica Oboe Organo Pianoforte Saxofono Strumentazione per orchestra di fiati Strumenti a percussione Tromba Tromba jazz Trombone jazz Viola Viola da gamba Violino Violino jazz Violoncello Violoncello barocco

di dare atto che le tabelle annesse al Regolamento didattico del Conservatorio sono sostituite dalle tabelle allegate facenti parte integrante e sostanziale del presente provvedimento (Allegato A);
di stabilire che il Conservatorio deve garantire agli studenti già iscritti ai corsi ordinamentali a cui sono apportate modifiche la conclusione degli stessi in base ai precedenti piani di studio approvati, o il diritto di opzione per l'iscrizione al corso secondo il piano di studio modificato, disciplinando le modalità di riconoscimento dei crediti formativi già maturati;
di autorizzare, inoltre, il Conservatorio ad attivare i nuovi corsi accademici di primo livello in "Composizione jazz" - DPCL64 e in "Popular music" - DPCL67.
di dare atto che il Regolamento didattico del Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento, relativamente alle tabelle annesse, è integrato con l'inserimento dei corsi di studio di nuova attivazione per il conseguimento del diploma accademico di primo livello di cui al punto 4. (Allegato B);
di precisare che il Regolamento didattico del Conservatorio, integrato con le modifiche di cui ai precedenti punti 2. e 5., deve essere adottato con atto del Direttore dell'Istituzione e reso pubblico anche per via telematica, in conformità a quanto previsto dall'art. 10, comma 2 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212;
di specificare che il Conservatorio è tenuto a rilasciare, come supplemento al titolo di studio, una certificazione contenente le indicazioni sugli obiettivi formativi del percorso formativo e sui contenuti dello stesso,
di precisare che dal presente provvedimento non derivano oneri diretti a carico del bilancio provinciale;
di notiziare della presente il Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento e il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

DA

LA DIRIGENTE
Laura Pedron