## Offerta didattica-formativa del Conservatorio di musica "Francesco Antonio Bonporti" di Trento

# Autorizzazione a modifica corsi ordinamentali di diploma accademico di primo livello

### Det. n. 241 del 06/12/2016

Offerta didattica-formativa del Conservatorio di musica "Francesco Antonio Bonporti" di Trento: autorizzazione a modifica corsi ordinamentali di diploma accademico di primo livello.

PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

Prot. n

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE N. 241 DI DATA 06 Dicembre 2016 SERVIZIO ISTRUZIONE E FORMAZIONE DEL SECONDO GRADO, UNIV. E RICERCA OGGETTO:

Offerta didattica-formativa del Conservatorio di musica "Francesco Antonio Bonporti" di Trento: autorizzazione a modifica corsi ordinamentali di diploma accademico di primo livello.

RIFERIMENTO: 2016-S116-00381

Pag 1 di 6

Visto:

- la legge 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212 recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica a norma dell'articolo 2 della predetta legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- il Decreto Legislativo 25 luglio 2006, n. 250, costituente norma di attuazione dello Statuto Speciale della Regione Trentino Alto Adige, sono state delegate alla Provincia autonoma di Trento (di seguito anche Provincia) le funzioni amministrative statali, comprese quelle concernenti gli statuti e i regolamenti didattici, relative alle accademie di belle arti, istituti superiori per le industrie artistiche, conservatori di musica e istituti musicali pareggiati con sede in provincia di Trento;
- l'articolo 75 della legge provinciale 29 dicembre 2006, n. 11, modificando la legge provinciale 2 novembre 1993, n. 29, provvede all'attuazione delle disposizioni del Decreto Legislativo 25 luglio 2006, n. 250.

Visto il decreto ministeriale 3 luglio 2009, n. 90, con il quale sono stati definiti i settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica.

Visto il decreto ministeriale 30 settembre 2009, n. 124 che definisce gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica.

Visto il decreto ministeriale 12 novembre 2009, n. 154, con il quale è stata definita, in applicazione dell'art. 6 - comma 3 - del Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n.

212, in relazione ai crediti da conseguire da parte degli studenti dei Conservatori di musica e degli Istituti

musicali pareggiati, la frazione dell'impegno orario che deve essere riservata alle diverse tipologie dell'offerta formativa.

Preso atto che le disposizioni sopra richiamate si applicano nei confronti del Conservatorio di musica "Francesco Antonio Bonporti" di Trento (di seguito anche Conservatorio), nei cui confronti la Provincia è subentrata allo Stato, e nello specifico al Ministero dell'Istruzione,

dell'Università e della Ricerca (di seguito anche MIUR), per ogni sua funzione amministrativa, comprese quelle concernenti gli statuti e i regolamenti didattici.

Preso atto che con deliberazione della giunta provinciale n. 1227 di data 10 giugno 2011 è stato approvato il Regolamento didattico del Conservatorio, successivamente modificato ed integrato.

Richiamata la determinazione n. 62 di data 21 dicembre 2010 del Servizio Università e ricerca scientifica con la quale è stato dato riscontro alle richieste del Conservatorio, autorizzando il riordino, a partire dall'anno accademico 2010/2011, dei corsi di diploma di primo livello.

Visto il decreto ministeriale 20 febbraio 2013, n. 119 che modifica ed integra il decreto ministeriale 90/2009 di definizione dei settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica.

Visto il decreto ministeriale 20 febbraio 2013, n. 120 che modifica ed integra il decreto RIFERIMENTO : 2016-S116-00381

Pag 2 di 6

ministeriale 124/2009 di definizione degli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica ed Istituti Musicali Pareggiati.

Vista la legge 13 luglio 2015, n. 107 recante riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti ed in particolare, l'articolo 1, comma 27, della predetta legge il quale prevede che nelle more della ridefinizione delle procedure per la rielezione del Consiglio nazionale per l'alta formazione artistica e musicale (CNAM), gli atti e i provvedimenti adottati dal Ministero dell'istruzione, dell'Università e della ricerca in mancanza del parere del medesimo Consiglio, nei casi esplicitamente previsti dall'articolo 3, comma 1, della legge 21 dicembre 1999, n. 508, sono perfetti ed efficaci.

Visto l'articolo 3 della legge 508/1999 che istituisce il Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM) ed in particolare, il comma 1 lettera d) del suddetto articolo il quale stabilisce che il CNAM esprime pareri e formula proposte, tra l'altro, sulla programmazione dell'offerta formativa nei settori artistico, musicale e coreutico, applicabile in Provincia di Trento secondo quanto stabilito dal comma 2 articolo 1 del D.lgs. 250/2006.

Visto il decreto Dipartimentale n. 2326 del 19 ottobre 2015, integrato con decreto Dipartimentale n. 2454 del 2 novembre 2015, con cui è stata costituita, presso il Dipartimento della formazione superiore e per la ricerca, una Commissione che, nelle more della ridefinizione delle procedure per la rielezione del Consiglio nazionale per l'alta formazione artistica e musicale, svolge le valutazioni tecniche relative agli ordinamenti didattici dei corsi AFAM delle Istituzioni di cui all'art. 1 della Legge 21 dicembre 1999, n. 508 e delle altre Istituzioni non statali, per le finalità di cui agli art. 10 e 11 del Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212. Vista la nota ministeriale n. 9843 del 15 aprile 2016 con cui sono stati dettati i criteri e le modalità operative per la presentazione delle proposte di accreditamento dei corsi di diploma accademico di primo livello per l'anno accademico 2016/2017 delle Istituzioni di cui all'art. 2

comma 1 della legge n. 508/99 e delle altre Istituzioni non statali e relativa nota di integrazione n. 11811 del 9 maggio 2016.

Considerato che con nota di data 31 maggio 2016 prot. n. 2587, agli atti sub prot. n. 298791 di data 7 giugno 2016, il Conservatorio ha inviato alla Provincia autonoma di Trento e al MIUR la documentazione relativa alla modifica degli ordinamenti didattici dei corsi accademici di primo livello in:

- Basso elettrico DCPL03
- Canto DCPL06
- Canto rinascimentale e barocco DCPL08
- Didattica della musica DCPL21
- Pianoforte DCPL39

#### Considerato che:

- il Consiglio accademico del Conservatorio, nella riunione di data 3 maggio 2016, ha approvato le modifiche

dei corsi ordinamentali di primo livello sopra elencati, come si rileva dall'estratto del verbale della riunione;

- il Consiglio di amministrazione del Conservatorio, nella riunione di data 25 maggio 2016, ha approvato le modifiche ai corsi ordinamentali di primo livello, come da proposta del Consiglio Accademico e come risulta dall'estratto del verbale della riunione;
- con nota prot. n. 340366 di data 27 giugno 2016 il Servizio Istruzione e formazione del secondo grado, Università e ricerca della Provincia autonoma di Trento ha richiesto al MIUR Direzione generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della RIFERIMENTO : 2016-S116-00381 Pag 3 di 6

formazione superiore, il rilascio del parere di competenza, in luogo del CNAM, in merito alle richieste di modifica dei corsi di cui sopra;

- la Commissione costituita con decreto dipartimentale n. 2326 del 19 ottobre 2015 e successiva integrazione n. 2454 del 2 novembre 2015, nella seduta del 5 e 6 settembre 2016, ha espresso parere favorevole alle modifiche dei seguenti corsi ordinamentali di primo livello: Basso elettrico - Canto - Canto rinascimentale e barocco - Didattica della musica - Pianoforte, come risulta dalla nota del MIUR assunta al prot. provinciale n. 598974 in data 11 novembre 2016;

Ritenuto di dover adottare la procedura di autorizzazione delle modifiche richieste ai piani curricolari triennali ordinamentali già approvati dal CNAM e in precedenza autorizzati.

Tutto ciò premesso,

#### IL DIRIGENTE

Visto lo Statuto del Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" approvato con deliberazione della Giunta provinciale n. 1333 di data 30 maggio 2008;

Visto il Regolamento didattico del Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento, approvato con deliberazione della Giunta provinciale n. 1227 di data 10 giugno 2011 e ss.mm.; Visti gli atti citati in premessa;

#### **DETERMINA**

- 1. di approvare le modifiche alle tabelle annesse al Regolamento didattico del Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento, approvato con deliberazione della Giunta provinciale n. 1227 di data 10 giugno 2011, relativamente ai piani di studio dei diplomi accademici ordinamentali di primo livello in:
- Basso elettrico DPCL03
- Canto DPCL06
- Canto rinascimentale e barocco DCPL08
- Didattica della musica DCPL21
- Pianoforte DCPL39
- 2. di dare atto che le tabelle annesse al Regolamento didattico del Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" sono sostituite dalle tabelle allegate facenti parte integrante e sostanziale del presente provvedimento (Allegato A);
- 3. di stabilire che il Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" deve garantire agli studenti già iscritti ai corsi ordinamentali a cui sono apportate modifiche la conclusione degli stessi in base ai precedenti piani di studio approvati, o il diritto di opzione per l'iscrizione al corso secondo il piano di studio modificato, disciplinando le modalità di riconoscimento dei crediti formativi già maturati;
- 4. di precisare che il Regolamento didattico del Conservatorio di musica "F.A. Bonporti", integrato con le modifiche di cui al precedente punto 2., deve essere adottato con atto del Direttore dell'Istituzione e reso pubblico anche per via telematica, in conformità a quanto previsto dall'art. 10, comma 2 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212;

RIFERIMENTO: 2016-S116-00381

Pag 4 di 6

- 5. di specificare che il Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" è tenuto a rilasciare, come supplemento al titolo di studio, una certificazione contenente le indicazioni sugli obiettivi formativi del percorso formativo e sui contenuti dello stesso;
- 6. di precisare che dal presente provvedimento non derivano oneri diretti a carico del bilancio provinciale;
- 7. di notiziare della presente il Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento e il Ministero

dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

RIFERIMENTO: 2016-S116-00381

Pag 5 di 6 DA
001 Allegato A
Elenco degli allegati parte integrante LA DIRIGENTE
Laura Pedron RIFERIMENTO: 2016-S116-00381

Pag 6 di 6